

onaborn

SongPoesie aus Basel



Die beiden Schwestern Nora und Nadine Born
freuen sich auf Eure Rückmeldung!

www.onaborn.ch

wortwechsel@noraborn.ch – 0041 79640 71 97

instagram – youtube – soundcloud (privat)

ONABORN

Wer sie live erlebt, hört nicht nur Musik, sondern wird Teil einer kraftvollen Schwestern-Harmonie. Nora und Nadine singen zweistimmig, abwechselnd, miteinander – manchmal wie ein Gespräch, manchmal wie ein innerer Monolog, manchmal wie ein einziger Klangkörper. Mit Gitarre, Klavier und einer klaren Haltung bringen ONABORN Songs auf die Bühne, die nachhallen. Zeile für Zeile wird der Kern komplexer Emotionen sprachlich herausgemeisselt. Geschliffene Reihme die treffen. ONABORN sind melancholisch, pur und direkt und erinnern an Sophie Hunger, Dota Kehr und Gisbert zu Knyphausen.

Und zwischen den Liedern? Sie sprechen, erzählen, scherzen. Ihre Bühnenpräsenz ist offen und nahbar – ohne die Tiefe der Songs zu unterbrechen, sondern als Gegenpol, als Einladung, mitzugehen. Am Ende bleiben viele Bilder zurück.

Tauch ein, verlier dich zwischen den Zeilen und finde Worte, von denen du überrascht bist, dass sie dir gefehlt haben.

HINTERGRUND

- ONABORN – Nora und Nadine, zwei Schwestern aus Basel
- Seit 2023 im gemeinsamen Projekt
- Töchter von Liedermacher Aernschd Born

LIVE

- Zwei Stimmen zu Gitarre und Klavier
- Wortreiches, poetisches, intimes Programm
- Tiefgang und Gesellschaftskritik für lauschende Ohren

ALBUM

- Nur ein Wort – 14 Songs (hauptsächlich deutsch)
- EP Vol. 1-4 werden bis zum nächsten Sommer veröffentlicht.
- Erstes Solo-Album von noraborn searching, veröffentlicht (2009)

KONTAKT & INFO

wortwechsel@noraborn.ch • Nadine Born • 0041 79 640 71 97 • Beckenweg 11 • 4056 Basel



onaborn.ch



[soundcloud/onaborn/privat](https://soundcloud.com/onaborn/privat)



[instagram.com/onaborn](https://www.instagram.com/onaborn)



[youtube.com/@onaborn_musik](https://www.youtube.com/@onaborn_musik)



[tiktok.com/@onaborn](https://www.tiktok.com/@onaborn)



DER BEGINN IHRER MUSIKALISCHEN REISE

Musik war von klein auf ein natürlicher Teil ihres Lebens. Ihre Mutter sang ihnen Schlaflieder von Bettina Wegner und Alexandra und stand als Punk-Band-Frontfrau auf der Bühne. Ihr Vater, selbst Liedermacher, brachte ihnen die Magie von Wort und Melodie nahe. Er erklärte einmal, es gäbe keine „falschen“ Reime, zwei Worte könnten sich nicht „fast“ reimen. Entweder es reime sich etwas, oder auch nicht, man könne sich daran halten oder auch nicht. Der kompromisslose Reim hat sie schon damals fasziniert und sich mit der Zeit manifestiert. Mit dieser Basis wuchsen sie in einem Zuhause auf, in dem Musik immer Raum hatte.

NORAS WEG ALS SINGER-/SONGWRITERIN

Nora begann früh, Lieder zu schreiben und veröffentlichte mit 22 Jahren ihr erstes Album „Searching“. Es umfasst englische und deutsche Songs sowie einen Titel in der elbischen Sprache Quenya. Ihr kompositorisches Talent zeigt sich in einer einzigartigen Kombination aus ausdrucksstarken Melodien und tiefgründigen Texten. Inspiriert von deutschen Gesangs- und vor allem Textheld*innen wie Judith Holofernes, das Annett Louisan-Team, Clueso oder Casper, nutzte Nora bald hauptsächlich die deutsche Sprache als ihr Werkzeug, um komplexe Emotionen und gesellschaftliche Themen greifbar zu machen. So sind die Songs auf ihrem zweiten Album „Nur ein Wort“, das vor kurzem fertig wurde, geprägt von fein verwobenen Reimen und einer Vielschichtigkeit, die sowohl beim ersten Hören fesselt, als auch immer wieder Raum für Entdeckungen bietet.

NADINES LIEBE ZUR BÜHNE

Nadines Liebe vor Publikum aufzutreten, entwickelte sich zunächst auf den Theaterbühnen, ob bei Schulprojekten, im Jungen Theater Basel oder der englischen Theatergruppe „The Gay Beggars.“ Ihr Talent, Texte nicht nur zu spielen, sondern zu verkörpern, zog das Publikum schon immer in den Bann. Auch hat sie über Jahre hinweg Gesangsunterricht genommen, um ihre Technik zu verfeinern. Die Songs ihrer Schwester sprechen Nadine aus der Seele, was auf der Bühne so authentisch überkommt, als hätte Nora ihre gemeinsamen Gedanken und Emotionen in Worte gefasst. Somit ergänzt sie Noras kreative Energie und Stimme durch ihre eigenen empathischen und interpretativen Fähigkeiten.

MUSIKGESCHMACK UND GEMEINSAME RITUALE

Mit sieben Jahren Vorsprung freute sich Nora, als Nadines spät-kindlichen musikalischen Geschmacksverirrungen (wie die CD von der ersten Deutschland sucht den Superstar-Staffel) vorbei waren und sie endlich gemeinsam in die Welt der "guten" Musik eintauchen konnten. Um diese zusammen zu entdecken und zu zelebrieren, wurde es zur Tradition, jedes Mal die Neuerscheinungen ihrer Lieblingskünstler*innen zusammen zu kaufen, sich in ein Café zu setzen oder aufs Bett zu legen und jeden einzelnen Song anzuhören und zu besprechen. Es folgten etliche Konzert- und Festivalbesuche.

ZWEI SCHWESTER – EINE BAND – ONABORN

Ihre gemeinsame professionelle musikalische Reise begann im Jahr 2023, als sie sich entschieden, unter dem Namen ONABORN zu zweit auf die Bühnen zu gehen. Ihre Musik erzählt Geschichten – von persönlichen Erfahrungen, gesellschaftlichen Themen und der Verbindung zwischen ihnen als Schwestern. Begleitet von Klavier und Gitarre entstehen Lieder, die in ihrer Vielfalt Emotionen wecken: mal nachdenklich und melancholisch, mal kraftvoll und mitreissend.

SCHWESTERN-HARMONIE FÜR EURE BÜHNE

Ihre Stimmen- und Seelenverwandtschaft verleiht der Musik einen unverwechselbaren Charakter, der auf Konzerten oft als "magisch" beschrieben wird.

Diese Harmonie macht jedes Konzert zu einem intimen Erlebnis – sei es in kleinen Clubs, in grossen Sälen, auf Festivalbühnen oder bei Wohnzimmerkonzerten. Ihr Publikum fühlt sich nicht nur als Zuhörer*innen, sondern "man taucht für die Zeit des Konzerts in die musikalische Schwesternwelt ein und kommt danach verzaubert wieder heraus." (Stimme aus dem Publikum)

ONABORN

LIVE Auswahl

Releasekonzert EP Vol. 2, OFFCUT, 15. Nov 25, Münchenstein

Releasekonzert EP Vol. 1, TransBona, 30/31. Aug 25, Münchenstein

Gleisfest, Fensterkonzert, 24. Mai 25, Münchenstein

Literaturfestival Trafohalle, 03. Mai 25, Bottmingen

Lesung & Lieder, Tischkonzert im Pulpo, 30. Nov 24, Basel

Privat-Veranstaltung im Du Pont, 19. Sep 24, Basel

Konzert in der Bar du Nord, 14. Mai 24, Basel

Konzert im ChezSoif, 15. Feb 24, Basel

Nora Born

19.05.1986, Basel

Nadine Born

Basel, 12.03.1993

2025	Release NUR EIN WORT - EP Vol. 1	2025
seit 2023	gemeinsame Öffentlichkeitsarbeit Booking, Social Media, Kommunikation, Auftritte, Artwork	seit 2023
seit 2009	Auftritte und Konzerte	seit 2015
2024	Workstops von SONART Music in a Lens / Soziale Vorsorge für Musikschaaffende / Instagram - make it yours / Music Business Mindset	2024
2023	Workshop von RAKETEREI Booking-Bootkamp (6 Wochen)	2023
2021 - 2023	NUR EIN WORT Studioaufnahmen	2022
2004 - 2018	Gesangsstunde fünf gemeinsame Jahre	2013 - 2025
2008	Und du kannst nichts Dagegen tun Filmprojekt der 9. Klasse der Rudolf Steiner Schule Münchenstein	2008
2005 - 2011	Musikalisches zusammenwachsen Gemeinsame Besuche von Konzerten und Festivals und im Roxy, mit anschliessendem Durchhören der Alben	2005 - 2011
1993 - 1999	In den Schlaf singen bzw. gesungen werden	1993 - 1999

Nora Born

19.05.1986, Basel

Nadine Born

Basel, 12.03.1993

BERUFLICHE LAUFBAHN

Nur ein Wort

(Aufnahmen zweites Studio-Album, 2023)

MOM Crêpes

(Eigenes Unternehmen, seit 2021)

Spielwerkstatt Kleinhüningen

(OKJA, 2015-2019)

Unterkunft NACHTHAFEN

(Aufbau & Leitung, 2014-2019)

Searching

(Erstes Studio-Album, 2009)

Musikerin & freischafende Künstlerin

(seit 2009)

Nur ein Wort

(Aufnahmen Studio-Album, 2023)

JuAr Basel - Jugendarbeit Basel

(Sekretariat, seit 2022)

Kammerorchester Basel

(Künstl. Betriebsbüro, Vermittlung, Ticketing, 2018-2022)

JuAr Basel - Jugendarbeit Basel

(Freizeithalle/Riibistro, 2017-2020)

Radio X

(Leitung Projektbüro, 2016-2018)

AUS- & WEITERBILDUNG

Master in Sozialer Arbeit

(FHNW, 2017)

Bachelor am HyperWerk

(FHNW, 2011)

Grund-/Mittelschule

(Rudolf Steiner Schule, 2005)

Weiterbildung KV pro

(Online Marketing Management, 2024)

KV Handelsschule Basel - Radio X

(Lehre KV Kommunikation EFZ / BM, 2015)

Grund-/Mittelschule

(Rudolf Steiner Schule, 2012)

WEITERE ERFAHRUNGEN UND TÄTIGKEITEN

Verein Bi+Schweiz

Kernteam (seit 2025)

Gesprächsgruppe Bi-/Pansexuelle

(Co-Leitung, habs queer basel, seit 2022)

Mutter eines Sohnes

(seit 2019)

Tante eines Neffen

(seit 2019)

Radio X Förderverein, Club 94.5

(Vorstandsmitglied 2016 - 2018)

Amnesty International Basel Jugendgruppe Basel

(Co-Leitung & Kassiere, 2014 - 2017)

Kulturpavillon Basel

(Vorbereitung & Durchführung VA, 2008 - 2010)

